



2013-2017

# PROJET D'ETABLISSEMENT



COLLEGE LOUISA PAULIN - MURET

➤ **Des locaux dépassés voire sinistres, mais une réhabilitation totale enfin lancée par le conseil général pour fin 2015**

LE COLLEGE LOUISA PAULIN est construit en 1970 sur la commune de Muret, dans la partie nord de la ville. En dépit de l'amélioration de l'habitat par la rénovation et la reconstruction des logements sociaux, le collège demeure enclavé dans une zone populaire et défavorisée ; 59% de ses effectifs proviennent de ce secteur auxquels s'ajoutent 41 % provenant de communes limitrophes plus riches. Il en résulte une forte mixité sociale, avec une surreprésentation des CSP défavorisées voire très défavorisées. La récente révision de la sectorisation doit rééquilibrer la composition sociale entre le collège de Bétance et celui de Louisa Paulin.

S'agissant des locaux inadaptés et vieillissants, l'annonce officielle par le Conseil Général d'une réhabilitation totale sur site, avec livraison en 2016, invite seulement à la patience. Il s'agira de composer avec des effectifs toujours en hausse.

➤ **Des effectifs en hausse depuis 2 ans**

Stabilisés autour de 750 élèves jusqu'en 2012, nous assistons à augmentation considérable, soit 785 en 2013 et 810 à la rentrée 2014. C'est une lourde contrainte compte tenu des locaux obsolètes et inadaptés. L'installation croissante des familles sur cette 3<sup>ème</sup> ceinture toulousaine concourt à cette explosion démographique. La politique nationale et académique en faveur de la fluidité des parcours et de la différenciation pédagogique préférable au redoublement explique le recul du pourcentage d'élèves arrivant en 6<sup>ème</sup> avec un retard scolaire. Néanmoins il est indispensable de faire porter les efforts sur la remédiation et la consolidation des apprentissages auprès d'un grand nombre d'élèves dont les familles sont touchées par des difficultés socio familiales. Ces familles elles mêmes doivent être soutenues dans l'exercice de la parentalité et le suivi scolaire de leur (s) enfant(s).

	2014/2015	2013/2014		2012/2013		2011/2012		2010/2011	
Effectifs	815	783		727		728		698	
%PCS DEFV	NC	46%	31%*	46%	30%*	47%	29%*	49%	29%*
%PCS FAV	NC	14%	32%	13%	NC	14%	33%	15.8%	NC
%RETARD >1AN 6EME	NC	11%	10%	15%	10%	14%	10%	31%	17%

\*Résultats de la Haute Garonne

➤ **Les résultats de l'orientation et de réussite au DNB progressent de manière très encourageante**

Orientation post 3<sup>ème</sup>

	2014	2013		2012		2011		2010	
<b>2GT</b>	62.6%	56%	68%*	52%	67%	50,7%	65%	58,5%	64%
<b>ENS PROF</b>	27% à affiner	36%	21%	32%	21%	27%	21%	23%	18%

\*Résultats de la Haute Garonne

Résultats DNB

	2014	2013		2012		2011		2010	
%réussite	79	76	88	72*	90	68	86*	78	86*
% moy>10	NC	40	60	40	61	39	61	54	67
Mention B/TB	27.5%	21%	NC	25%	NC	20%	NC	20%	NC

\*Résultats de la Haute Garonne

Les résultats au DNB sont très encourageants sur les 3 dernières années, même s'ils demeurent en dessous de ceux du département. Le plus préoccupant reste la baisse régulière des résultats aux épreuves écrites.

## ➤ Des initiatives pédagogiques renouvelées au service de la diversification et de l'individualisation des parcours des élèves

---

**Différentes formes d'aide aux élèves** sont développées en fonction du public, de la nature des difficultés et des disciplines. Aide personnalisée en 6<sup>ème</sup> en méthodologie et maîtrise de la langue, aide au travail personnel pour tous les niveaux par les Assistants d'Education, partenariat avec l'Union Laïque pour l'aide aux devoirs, PPS, PPRE passerelles, renforcement en 5<sup>ème</sup> pour anticiper les notions nouvelles.....

**Des pratiques pédagogiques innovantes** (classes sans notes), pluridisciplinaires (projets de classe, classe PAC, Atelier scientifique et Technique), qui intègrent les dimensions culturelles et artistiques (parcours culturel de la 6<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup>, art vocal...) et associent des personnes ressources du monde littéraire, scientifique, écologique... également des voyages en France ou à l'étranger dans le cadre de l'ouverture culturelle.

**Le dispositif relais interne AIR SAS** est un support privilégié pour prévenir et agir sur les comportements de décrochage et de démobilitation de certains élèves. Des sessions de prise en charge des élèves sur les problématiques de citoyenneté, d'engagement et de responsabilisation mais aussi sur des questions d'orientation et de remotivation ont lieu toutes les 8 semaines. Les prises en charge des élèves intègrent la contribution de nombreux partenaires de l'action sociale, éducative culturelle et sportive (\* cf. annexe 1).

**Des options** : section sportive foot, rugby, l'art vocal, le tennis en accompagnement éducatif, le volley.

## ➤ Les personnels enseignants sont jeunes dans le métier pour près de 50% d'entre eux dont l'ancienneté est inférieure ou égale à 2 ans

---

Une population d'enseignants de plus en plus jeune exerce dans le métier : 68.5% entre 0 et 4 ans d'ancienneté soit 20 points de plus que la moyenne académique. Néanmoins le noyau d'enseignants stable est porteur de projets de classe (6<sup>ème</sup> danse, 6<sup>ème</sup> eau, 5<sup>ème</sup> développement durable, 6<sup>ème</sup> évaluation par compétences sans note, 4<sup>ème</sup> Paris, 3<sup>ème</sup> Valence....). Engagés dans leur métier et dans le collège ce sont également des transmetteurs de savoirs et de pratiques auprès de leurs nouveaux collègues et des enseignants stagiaires. Ils contribuent ainsi à pérenniser la cohérence des actions.

➤ **Un ancrage fort dans l'environnement économique, culturel et social : des partenaires extérieurs au service de l'action éducative et pédagogique**

---

Le forum des métiers (avec la contribution d'une cinquantaine de professionnels en 2014), les actions en faveur de l'éducation à la santé et la citoyenneté (avec la participation de la BPDJ, la PJJ, l'école des parents, ARPADE, les éducateurs de la ville de Muret, la Police Municipale, le planning familial...), les ateliers (avec le concours du Boxing club, des Espaces AGORA, de Véo Cinéma, du service culturel de la Mairie, des associations REBONDS, AS FOOT, AS TENNIS...

### ***AXE 1 : Faire progresser, réussir les élèves par l'individualisation et la diversification des pratiques pédagogiques***

- Évaluer par compétences, valider le socle
- Pérenniser les projets de classes, de groupes, d'options
- Construire les projets disciplinaires en cohérence avec les besoins des élèves et la politique académique
- Développer et faire évoluer l'aide aux élèves à besoin particulier

### ***AXE 2 : Développer l'ouverture sur l'environnement et sur le monde culturel et artistique***

- Mettre en œuvre le parcours culturel et artistique de l'élève
- Développer les séjours linguistiques
- Poursuivre les partenariats avec le tissu associatif local et les services territoriaux

### ***AXE 3 : Accompagner les élèves dans la construction du projet d'orientation***

Renforcer les actions du parcours de découverte des métiers et des formations de la 5<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> pour :

- Accroître l'ambition des élèves
- Lutter contre les déterminismes sociaux et de genre
- Enrichir leur représentation du monde professionnel

### ***AXE 4 : Améliorer le vivre ensemble et la socialisation au sein du collège***

- Prévenir le décrochage et l'absentéisme
- Lutter contre les incivilités et la violence
- Développer la coopération et le dialogue
- Adapter et faire évoluer le CESC

### ***AXE 5 : Renforcer la communication en interne, en externe***

- Favoriser les RDV pédagogiques avec les familles
- Accompagner la parentalité
- Mutualiser les pratiques pédagogiques
- Développer l'accès aux ressources numériques

***AXE 1 : Faire progresser et réussir  
les élèves par l'individualisation et la  
diversification des pratiques  
pédagogiques***

- Évaluer par compétences, valider le socle
- Favoriser la réussite aux examens
- Favoriser l'autonomie des élèves, éduquer à la maîtrise de l'information
- Pérenniser les projets de classes, de groupes, d'options
- Construire les projets disciplinaires en cohérence avec les besoins des élèves et la politique académique
- Développer et faire évoluer l'aide aux élèves à besoin particulier

## Évaluer par compétences, valider le socle

<p><b>Les classes sans note, Evaluation Par Compétence</b></p>	<p><u>En 2012-2013</u>, expérimentation sur une classe de 6<sup>ème</sup> de l'évaluation dans toutes les disciplines par compétences :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Écriture d'un référentiel de compétences dans toutes les disciplines en lien avec les programmes officiels ;</li> <li>• Saisie du référentiel dans le logiciel SACOCHE ;</li> <li>• Enregistrement des acquisitions des élèves : acquis- en cours - non acquis dans SACOCHE ;</li> <li>• Édition d'un bulletin sans note, explicitant pour chaque discipline le niveau des acquis par compétences.</li> </ul> <p><u>En 2013-2014</u>, extension de l'expérimentation à 2 classes de 6<sup>ème</sup> et à une classe de 5<sup>ème</sup></p> <p><u>Janvier 2013</u>, 1<sup>ère</sup> évaluation de l'expérimentation par IA-IPR</p>	<p><u>Perspectives 2014-2015 :</u> Extension à tout le niveau 6<sup>ème</sup>, soit 9 classes générales et les deux 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup> SEGPA /</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formation des professeurs concernés à l'utilisation de SACOCHE</li> <li>• Définition de critères d'évaluation du fonctionnement des classes</li> <li>• Réunions de concertation tous les 15 jours/3 semaines au 1er trimestre</li> <li>• Suivi par un IA IPR</li> <li>• Formation DAFPEN demandée sur l'évaluation.</li> </ul>
<p><b>Évaluation et validation du socle</b></p>	<p><u>En 2013-2014</u> : les connaissances et compétences ciblées dans les évaluations sont clairement identifiées et lisibles ainsi maintien de la note chiffrée et évaluation des compétences.</p> <p>Disciplines concernées : sciences, langues vivantes, EPS, histoire géo EC, Français.</p> <p>En cours de réalisation :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• traduction des programmes sous forme de référentiels de compétences en Français, Histoire Géographie, Sciences, Technologie</li> <li>• définition de la progressivité des exigences à chaque niveau 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>/4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup></li> <li>• enregistrement des acquis par compétences au fur et à mesure de la saisie des référentiels par niveau, par discipline</li> </ul> <p>Le savoir nager en 6ème : En EPS, prise en charge des non nageurs par délégation de moyens horaires supplémentaires en EPS.</p>	<p><u>Perspectives 2014-2015 :</u> Enregistrement des acquis en continu sur SACOCHE ou autre application pour validation fin de 4<sup>ème</sup> ou fin de 3<sup>ème</sup>. Validation du niveau A2 en 4<sup>ème</sup> et B1 en 3<sup>ème</sup>.</p>

## Favoriser la réussite aux examens

- Devoirs communs oraux, écrits dans tous les niveaux, dans la plupart des disciplines et des niveaux
- DNB Blanc
- Semaine de révision en 3<sup>ème</sup>
- Perspectives 2014-2015 : développement politique, introduction d'un devoir commun en 6<sup>ème</sup>, enseignement intégré Sciences et Technologie

## Favoriser l'autonomie des élèves, éduquer à la maîtrise de l'information

<b>Autour de la presse</b>	<u>2013-2014 :</u> Réalisation journal scolaire papier (liaison CM2-6 <sup>ème</sup> ). Participation à la semaine de la presse. Club journal (4 <sup>ème</sup> /3 <sup>ème</sup> ) toutes les semaines en collaboration avec les CPE et stagiaires, publication en ligne.	<u>2014-2017 :</u> Faire de « Louise MAG » un véritable outil d'expression pour les collégiens et les CM2-6 <sup>ème</sup> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Projet de création d'une WEB Radio en partenariat avec Radio Muret autour d'une émission avec interviews :</li> <li>• Expression de chacun sous un format précis</li> <li>• Valoriser les talents</li> <li>• Apprendre les notions de droits, droits à l'image, média</li> <li>• Participer au concours CLEMI</li> </ul>
<b>Recherche documentaire</b>	Initiation documentaire 1 heure hebdomadaire : différents supports d'information et modalités d'accès. Partenariat disciplinaire pour la méthodologie (biographie, recherche documentaire pour exposés...).	<u>2014-2016 :</u> mettre en place une progression centrée sur les outils informatiques avec comme ligne directrice la notion d'identité numérique

## Pérenniser les projets de classes, de groupes, d'options

<b>Guerre et mémoire en 3<sup>ème</sup> dans le cadre des programmes d'Histoire Géographie/Éducation Civique</b>	<u>En 2013-2014 :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• exposition « 1<sup>ère</sup> guerre 14-18 »</li> <li>• exposition « résistance et collaboration »</li> <li>• exposition « les camps »</li> <li>• témoignages des anciens combattants de la guerre d'Algérie (association de Muret)</li> <li>• exploitation d'une vidéo réalisée par un journaliste de FR3</li> <li>• voyages à Verdun et Caen annulés, en collaboration avec l'enseignant de Français.</li> </ul>	<u>En 2014-2015 :</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classes de 3<sup>ème</sup></li> <li>• Assister à la commémoration</li> <li>• Rencontre avec les anciens combattants de la guerre d'Algérie</li> <li>• Visite sur les lieux commémoratifs de Muret</li> <li>• Sortie au musée de la résistance</li> <li>• Exploitation d'un film avec le cinéma Véo</li> </ul>
--	--	--

## Pérenniser les projets de classes, de groupes, d'options

<p><b>Le prix de l'écrivain en classe de 3<sup>ème</sup></b></p>	<p><u>En 2013-2014</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les lettres de Mme SEVIGNE au théâtre de Muret</li> <li>• L'intervention de l'écrivain auprès des classes de 3<sup>ème</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture de nouvelles par les classes 3<sup>ème</sup>3, 3<sup>ème</sup>5 et de 2<sup>nde</sup> du Lycée Aragon pour attribution du « Prix du Jeune Ecrivain»</li> <li>- Rencontre avec Mohammed Aissaoui, journaliste critique littéraire au Figaro en lien projet « devoir de mémoire » et la sortie à Oradour-sur-Glane</li> </ul> </li> </ul>	<p><u>En 2014-2015</u> : reconduction d'une action dans le cadre du partenariat avec l'association muretaine «Prix du Jeune Ecrivain»</p>
<p><b>Le développement durable en 5<sup>ème</sup></b></p>	<p><u>En 2013-2014</u> : Histoire-Géo/SVT/Français en classe de 5<sup>ème</sup>8 : conscience des enjeux du développement durable, notion clé du programme de SVT et d'HG. Suite du travail engagé en 6<sup>ème</sup> en 2012-2013.</p> <p>Cette année, rencontre avec différents acteurs, agents de la CAM, élus de la Mairie et visites de sites comme la déchetterie, les jardins publics.</p> <p>À l'issue de ces contacts et rencontres, le groupe classe va élaborer un programme d'actions pour le collège.</p> <p>Découverte aussi dans le cadre du PDMF des métiers liés à l'environnement et au développement durable.</p>	
<p><b>Le projet presse : 2 classes de 6<sup>ème</sup>, 6<sup>ème</sup> SEGPA et 2 classes de CM2 de l'école MERMOZ</b></p>	<p><u>Projet presse</u> : qui associe 2 classes de 6<sup>ème</sup> générale, 1 de 6<sup>ème</sup> SEGPA et 2 de CM2 de l'école Mermoz de Muret, 2 enseignants du 1<sup>er</sup> degré, 2 enseignants du collège et la documentaliste :</p> <p>Pour les enseignants : mutualiser des compétences, des ressources</p> <p>Construire des compétences du socle dans un projet commun CM2-6<sup>ème</sup></p> <p>Pratiquer une activité culturelle → lire, écrire des articles pour un journal</p> <p>Rencontrer des journalistes locaux</p> <p>Utiliser les TICE</p> <p>Se repérer dans le collège pour les CM2 (6 séances se tiennent au collège avec déplacements des élèves de CM2)</p>	<p><u>2014-2015</u> : reconduction du projet de liaison école /collège avec changement de support pédagogique (cf. projet presse page 9)</p>

## Pérenniser les projets de classes, de groupes, d'options

<p><b>Le projet pédagogique SEGPA</b></p>	<p><u>2013-2014</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mise en réseau SEGPA Collège Louisa Paulin et EREA de MURET.</li> <li>• Dynamisation des 3 plateaux techniques :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atelier VDM : réalisation de vente à destination du personnel du collège</li> <li>- Atelier HAS : réalisation de plats cuisinés pour la vente, préparation et service de repas au restaurant d'application, participation des élèves au service du petit déjeuner en 6<sup>ème</sup></li> <li>- Atelier HET : aménagement du patio avec la fabrication et la pose de bacs à fleurs, l'aménagement du sol en caillebotis en bois, l'embellissement des bancs de la cour du collège</li> </ul> </li> <li>• Réaménagement de l'organisation disciplinaire en classe de 4<sup>ème</sup> pour une plus grande individualisation des apprentissages et une plus grande interaction entre les disciplines : un seul enseignant pour le Français, Maths/Sciences, HG.</li> <li>• Rotation des enseignements professionnels et technologiques sur 6 semaines : l'ensemble des disciplines s'articulent autour d'un thème.</li> </ul>	<p><u>2014-2015</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En 4<sup>ème</sup>, mise en œuvre effective de la mise en réseau avec l'EREA.</li> <li>• Poursuite de la dynamisation des plateaux techniques :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atelier VDM : réalisation de vente à destination du personnel du collège et poursuite de l'adaptation du plateau technique au champ professionnel.</li> <li>- Atelier HAS : réalisation de plats cuisinés pour la vente, préparation et service de repas au restaurant d'application, participation des élèves au service du petit déjeuner en 6<sup>ème</sup></li> <li>- Atelier HET : poursuite de l'aménagement du patio, embellissement des bancs de la cour du collège, réalisation et aménagement-finition d'un abri de jardin.</li> </ul> </li> <li>• En 4<sup>ème</sup>, poursuite de l'organisation pluridisciplinaire pour mieux individualiser les apprentissages et conduire des projets transversaux.</li> </ul>
<p><b>Les classes EPC, voir ANNEXE</b></p>	<p><u>2012-2013</u> : 1 classe de 6<sup>ème</sup>  <u>2013-2014</u> : 2 classes de 6<sup>ème</sup> et 1 classe de 5<sup>ème</sup></p>	
<p><b>La section RUGBY</b></p>	<p><u>Objectifs</u> : mener une pratique sportive et une scolarité équilibrée, valoriser la réussite des élèves dans une discipline, faire l'apprentissage des valeurs et règles du vivre ensemble, représenter le collège dans les compétitions, suivre des cours d'arbitrage</p> <p><u>Organisation</u> : recrutement des élèves de 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>/4<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup> sur tests techniques et résultats scolaires          2 entraînements par semaine - 2 heures dans l'emploi du temps et 2h en AS, regroupant les élèves de tous les niveaux</p> <p><u>Intervenants et Partenaires</u> : association « AMVX de Muret, deux enseignants d'EPS</p>	<p><u>2014-2015</u> : Reconduction avec recrutement des élèves limité au secteur de scolarisation des élèves du collège.          INTERVENANT : 1 enseignant d'EPS</p>

## Pérenniser les projets de classes, de groupes, d'options

<p><b>La section FOOT</b></p>	<p><u>Objectifs</u> : développer une approche du foot différente de celle des clubs, valoriser la réussite des élèves dans une discipline, faire l'apprentissage des valeurs et règles du «vivre ensemble», représenter le collège dans les compétitions.</p> <p><u>Organisation</u> : recrutement des élèves de 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>/4<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup> sur tests techniques et résultats scolaires.</p> <p>3 entraînements par semaine : 2 fois 2 heures dans l'emploi du temps et 2h en AS, regroupant les élèves de tous les niveaux.</p> <p><u>Intervenants et Partenaires</u> : association « le Onze Muretain », l'AS foot de Muret, un éducateur sportif du TFC, un enseignant d'EPS</p>	<p><u>2014-2015</u> : reconduction avec recrutement des élèves limité au secteur de scolarisation des élèves du collège.</p> <p>Financement mixte : DGH + accompagnement éducatif.</p> <p><b>Relance du partenariat avec l'association le 11 Muretain</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pour créer du lien au-delà de la pratique sportive</li> <li>• pour financer l'intervention d'un éducateur de l'AS foot MURET qui sera rétribué sous forme de vacances via la subvention versée par la mairie au 11 Muretain</li> </ul> <p><b>Associer le collège Bétance à la section</b></p>
<p><b>Les options</b></p>	<p><b>L'option VOLLEY :</b></p> <p><u>Objectifs</u> : diversifier les parcours scolaires, développer la cohésion du groupe et la production collective</p> <p><u>Organisation</u> : recrutement des élèves de 6<sup>ème</sup>/5<sup>ème</sup>/4<sup>ème</sup>/3<sup>ème</sup> sur tests techniques et résultats scolaires : 2 entraînements par semaine – 2 heures dans l'emploi du temps et 2h en AS</p> <p>Une enseignante du collège se charge de l'option</p> <p><b>L'alternance en 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Créer une mini-entreprise</li> <li>• Définir, l'activité, le produit</li> <li>• Construire la structure et l'organigramme</li> <li>• Assurer la fonction commerciale, administrative, technique et financière</li> <li>• Réaliser le budget et la comptabilité</li> <li>• Participer à un concours de la CCI</li> </ul>	<p><u>2014-2015</u> : Financement mixte : DGH + accompagnement éducatif</p> <p><u>2014-2015</u> : plus de financement du dispositif Envisager la poursuite de cette action dans le cadre de la DP3heures</p>
<p><b>L'art vocal</b></p>	<p><u>Objectifs</u> : diversifier les parcours scolaires, enrichir sa culture artistique, développer la cohésion du groupe et la production collective, écouter, mémoriser, s'exprimer par la voix, par le corps (posture, respiration, phonation, résonnance), valoriser la réussite des élèves, représenter le collège dans les représentations publiques finales</p> <p><u>Organisation</u> : sélection des élèves de tous les niveaux à partir d'audition en fin d'année scolaire : 2 heures de pratique par semaine dans l'emploi du temps : visite du théâtre du Capitole, de l'Opéra-Théâtre</p> <p>Rappel des productions :</p> <p>2011-2012 :</p> <p>2012-2013 : Gospel à l'église St Jacques de MURET</p> <p>2013-2014 : Comédie musicale Théâtre municipal de MURET</p>	<p><u>2014-2015</u> : le thème de l'art vocal sera « les musiques du monde »</p> <p>Recrutement de 45/50 élèves après audition</p>

## Pérenniser les projets de classes, de groupes, d'options

<b>Atelier Scientifique et Technique</b>		<u>Projet pluridisciplinaire présenté validé par le Rectorat</u>
<b>Langues anciennes</b>	<u>2013-2014</u> : latin en 5 <sup>ème</sup> , 4 <sup>ème</sup> et 3 <sup>ème</sup> .	<u>2014-2015</u> verra l'option Latin 3 <sup>ème</sup> est remplacée par l'option langues anciennes sous le format suivant : <ul style="list-style-type: none"><li>• 2heures de latin (poursuite 4ème)</li><li>• 1heure de grec, cette heure pouvant s'adresser à tout élève de 3<sup>ème</sup> sans nécessairement avoir suivi l'option Latin au préalable.</li></ul> <u>GREC</u> en pluridisciplinarité avec le Français (maîtrise de la langue, expression écrite et orale) et les sciences

## Construire les projets disciplinaires en cohérence avec les besoins des élèves et la politique académique

<p><b>EPS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sensibiliser à des activités sportives motivantes pour les élèves de SEGPA :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cycle aviron,</li> <li>- Cycle tir à l'arc,</li> <li>- Cycle musculation, en partenariat avec des associations sportives.</li> </ul> </li> <li>• Favoriser la cohésion du groupe classe en 6ème : début septembre « La journée du sport scolaire » : rencontres sportives avec football/athlétisme/volley/rugby encadrées par des élèves de 4<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> de l'AS.</li> <li>• Dynamiser et favoriser « Le vivre ensemble », avec la participation de tous les niveaux au cross du collège fin septembre.</li> <li>• Dynamiser et développer les activités sportives de l'AS : séjour de 2 jours à Arreau autour d'olympiades pour tous les élèves licenciés.</li> <li>• Parcours Danse au collège en 6<sup>ème</sup>4 en partenariat avec le CG31 et l'association ADDA31 : sensibiliser au spectacle du vivant, ouvrir à la pratique de la danse, observer et comprendre le langage chorégraphique.</li> </ul>	<p><u>2014-2015</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Séjours de cohésion en 6<sup>ème</sup>, dès le mois de septembre 2014 ou à défaut en juin 2015 pendant la semaine du brevet pour éviter l'évasion des enseignants et la dilution des cours de fin d'année.</li> <li>• AS séjour d'intégration des élèves licenciés fin septembre 2014 au Bois Perché à Aspet</li> <li>• Ski à Peyragudes en 4<sup>ème</sup></li> <li>• CROSS pour tous les élèves en associant Bétance ?</li> <li>• Renouvellement activité Tennis avec partenariat CDJS</li> <li>• Envisager section VTT avec le collège de Labarthe-sur-Lèze</li> <li>• Full contact + découverte des métiers du sport</li> </ul>
<p><b>SCIENCES et TECHNOLOGIE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projet pédagogique autour des compétences du socle et de l'individualisation pédagogique en groupes restreints.</li> <li>• Construction d'outils d'évaluation communs : définition des critères d'évaluation des compétences, en cohérence avec les exigences des 4 niveaux de formation.</li> <li>• Construction d'outils méthodologiques communs : lecture de.....</li> </ul>	<p><u>2014-2015</u> : évaluations communes en Sciences et Technologie pour les classes de 6<sup>ème</sup> et les classes de 4<sup>ème</sup> intégrant la tâche complexe</p>
<p><b>Histoire géographie et éducation civique</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formalisation de progressions communes pour chaque niveau.</li> <li>• Outils méthodologiques communs pour les élèves : lecture de documents, de paragraphes argumentés</li> <li>• Guerre et mémoire en 3ème</li> </ul>	<p><u>2014-2015</u> : publication de ces outils sur l'espace pédagogique partagé de l'ENT</p>

## Construire les projets disciplinaires en cohérence avec les besoins des élèves et la politique académique

<p><b>Éducation musicale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Des progressions communes pour tous les niveaux.</li> <li>• Elaboration d'une grille de référence commune pour l'évaluation du socle pour chaque niveau : choix des items pour la contribution de la discipline à la compétence « culture humaniste ».</li> <li>• Contribution à des projets pluridisciplinaires :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- prévention violence et harcèlement : libérer la parole en 6<sup>ème</sup> (Assistante sociale + éducation musicale) ;</li> <li>- danse et analyse musicale en 6ème (EPS et Éducation musicale).</li> <li>- Histoire des Arts en 3ème.</li> <li>- Mise en ligne sur ENT : cours en ligne et mise en ligne de production d'élèves.</li> </ul> </li> </ul>	
----------------------------------	--	--

## Développer et faire évoluer l'aide aux élèves à besoin particulier

<p>L'aide personnalisée en 6<sup>ème</sup></p>	<p><u>2013-2014</u> :</p> <p>Sur les 2 heures hebdomadaires par classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 heure est consacrée à la maîtrise de la langue française</li> <li>• 1 heure est utilisée pour accompagner les élèves dans les méthodes et l'organisation du travail personnel : préparer son cartable, s'avancer dans son travail, étudier une leçon, préparer un contrôle, prendre des notes, présenter ses cahiers....</li> </ul> <p>Les enseignants de Français se chargent de la maîtrise de la langue, les enseignants volontaires de la méthodologie et de l'organisation du travail personnel.</p> <p>La composition des groupes restreints qui bénéficient de cette aide est évolutive.</p> <p>La composition des groupes est ajustée toutes les 6/7 semaines.</p>	<p><u>2014-2015</u> : pour les élèves de 6<sup>ème</sup>, reconduction de ces modalités.</p> <p>Pour les élèves de 5<sup>ème</sup> : dispositif consolidation 5<sup>ème</sup> en Maths et LV, à raison de 1 à 2 heures par semaine pour travailler par anticipation sur les apprentissages à venir.</p> <p>L'objectif étant de maintenir la motivation et la confiance chez des élèves dont le passage en 5<sup>ème</sup> est « à risque »</p>
--	--	--

## Développer et faire évoluer l'aide aux élèves à besoin particulier

<p><b>L'accompagnement éducatif</b></p>	<p><b>Volet « aide aux devoirs » :</b>          Un planning hebdomadaire répertorie des séances d'une heure, prise en charge par un AED ou un professeur, pour accompagner dans leurs devoirs et leçons des groupes restreints d'élèves.          La participation des élèves se fonde sur le volontariat, après accord des familles au 1<sup>er</sup> trimestre. À l'issue du 2<sup>ème</sup> trimestre, les élèves qui présentent des résultats préoccupants ou qui connaissent des difficultés particulières pour réaliser leur travail maison, sont fortement incités à y participer.          L'équivalent d'un poste et demi sur la dotation des AED est utilisée à cet effet et la priorité est donnée aux classes de 6<sup>ème</sup> et de 5<sup>ème</sup>.</p> <p><b>Volets « sportif », « artistique » ou « culturel » :</b> archéologie, photo, boxe, production d'écrits et enregistrement, BD, dessin, pétanque, tennis, échecs, jeux de société.</p>	<p><b>2014-2015 : les modalités de mise en place sont totalement à revoir :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pour un démarrage le plus tôt possible dans l'année scolaire</li> <li>• Pour une optimisation des moyens accordés à cet effet (AED)</li> </ul> <p><b>2014-2015 :</b> partenariat renforcé avec l'union laïque pour une prise en charge rapide des élèves après repérage par les enseignants.          Projet de délocalisation de l'aide au collège sur un créneau 17h00- 18h30 un soir par semaine.          Réunion bi-trimestrielle pour faire un bilan de la fréquentation et des besoins des élèves.</p>
<p><b>Les élèves non francophones</b></p>	<p><b>2013-2014 :</b>          Des élèves nouvellement arrivés en France et ayant bénéficié d'un dispositif d'accueil, n'ont pas encore une maîtrise suffisante de la langue pour faire les apprentissages disciplinaires.          Un professeur titulaire d'une qualification FLE, consolide les acquis en langue 2 heures/semaine.</p>	<p><b>2014-2015 :</b> projet d'implantation d'un dispositif CLAD au collège à la rentrée scolaire, en plus de celui existant au collège Bétance (information donnée par la DOS)</p>
<p><b>PPRE et PAI</b></p>	<p>PPRE passerelles en 6<sup>ème</sup> en continuité des objectifs fixés à l'école élémentaire.          PPRE pour tous les élèves redoublants ou qui enregistrent des difficultés particulières.          PAI médicaux et aménagements pédagogiques pour troubles du langage, après examen des rapports par le médecin scolaire.</p>	
<p><b>Prévention du décrochage scolaire</b></p>	<p>Les cellules de veille          Le dispositif relais AIR-SAS (*cf. fiche Dispositif en annexe 1)</p>	

***AXE 2 : Développer l'ouverture sur  
l'environnement et sur le monde  
culturel et artistique***

- Mettre en œuvre le parcours culturel et artistique de l'élève
- Favoriser l'autonomie des élèves, éduquer à la maîtrise de l'information
- Poursuivre les partenariats avec le tissu associatif local et les services territoriaux

## Mettre en œuvre le parcours culturel et artistique de l'élève

<p><b>Sur l'ensemble de la scolarité au collège chaque élève sera sensibilisé aux 5 champs de la culture et de l'art retenus</b></p>	<p><u>2013-2014 :</u>            Les 5 champs de la culture et de l'art retenus en lien avec les programmes des différentes disciplines :            • Culture scientifique et approche environnementale, EPS, SVT, HG ;            • Littérature et humanisme- Français ;            • Histoire et patrimoine- Histoire Géo ;            • Langues et cultures étrangères- langues vivantes ;            • Arts du spectacle et arts visuels, musique et arts plastiques.  <u>Exploitation des ressources locales en cours :</u> théâtre, médiathèque, mairie, usine traitement de l'eau, déchetterie, cinéma.</p>	<p><u>2014-2015 :</u>  <b>Partenariat avec le service culturel de la ville de Muret</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploiter l'offre locale ;</li> <li>• Développer en concertation avec le service culturel des projets pour le public collègue.</li> <li>• Le travail de collaboration est en cours pour adapter le parcours culturel actuel élaboré et mis en œuvre par la Mairie</li> <li>• Aspect financier : réduire les coûts inhérents aux sorties, en particulier le coût du transport, en raison du resserrement des budgets (le principe de la gratuité pour les élèves et de la prise en charge par le budget de l'établissement est quasi systématique pour toutes les sorties).</li> <li>• Sont déjà actées les actions suivantes :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Théâtre pour les 3<sup>èmes</sup> : l'étranger de Camus par le Grenier de Toulouse</li> <li>- Classe à PAC validée par le Rectorat qui se fera en partenariat avec une danseuse en résidence ; les élèves assisteront à des répétitions</li> <li>- Médiathèque</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Partenariat renforcé avec le cinéma VEO</b></p>
<p><b>Validation de 3 champs par niveau sur une année scolaire</b></p>	<p>Choix d'un support : carnet/classeur/support numérique que chaque élève devra compléter avec des sources documentaires et de ses notes personnelles.            Evaluation et validation de 3 champs.</p>	<p><u>2014-2015 :</u> finaliser le choix du support.</p>
<p><b>Histoire des arts</b></p>	<p><u>2013-2014 :</u>            Programme pluridisciplinaire d'étude d'œuvres en 3<sup>ème</sup> dans le cadre de l'épreuve orale du DNB.</p>	<p><u>2014-2015 :</u> ajustement en fonction des éléments 2013-2014</p>

Mettre en œuvre le parcours culturel et artistique de l'élève		
<b>Atelier Artistique et Scientifique</b>		<p><u>2014-2015</u> : validé par le rectorat, <b>les contraintes du volcanisme sur l'environnement.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 classe de 6<sup>ème</sup> et 1 classe de 4<sup>ème</sup></li> <li>• Equipe pluridisciplinaire : Français, EPS, HG et SVT</li> <li>• Articulation avec le projet PAC Danse</li> <li>• Compétences du socle, démarche d'investigation</li> <li>• Lien avec les programmes disciplinaires, en SVT : observer, formuler une hypothèse sur la présence ou non des êtres vivants, en Histoire Géographie : aléa volcanique et prévention des risques</li> <li>• Etudes de cartes, de paysages et approche multi-scalaire d'un phénomène</li> <li>• Voyage en Sicile</li> </ul>
<b>Séjour linguistique avec l'Allemagne</b>	<p><u>2013-2014</u> : Reconduction de l'échange avec la ville de Bonn : les élèves allemands sont accueillis une semaine, hébergés par les familles de nos élèves germanistes. Ils participent à un programme de visite du patrimoine culturel et architectural et économique de Toulouse et son agglomération.</p>	<p><u>2014-2015</u> : sa reconduction repose sur la présence ou pas du professeur d'allemand qui pilote depuis 6 ans cette organisation</p>
<b>Séjour linguistique avec l'Espagne</b>		<p><u>2014-2015</u> : circuit Valence reconduit</p>
<b>Séjour Paris</b>		<p><u>2014-2015</u> : Paris et architecture 17<sup>ème</sup> et 19<sup>ème</sup> siècle 2 classes de 5<sup>ème</sup> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valoriser les compétences du pilier 7</li> <li>• Consolider les apprentissages du programme de 5<sup>ème</sup> : moyen âge/17<sup>ème</sup> siècle/19<sup>ème</sup> siècle</li> <li>• Construire des apprentissages par la pluridisciplinarité : Français, Latin, Histoire Géographie</li> </ul>
<b>Séjour Sicile, Rome ou Auvergne dans le cadre de la classe à PAC et l'atelier scientifique</b>		<p>Dans le cadre de la classe à PAC</p>
<b>Oradour-sur-Glane</b>		<p><u>2014-2015</u> : 2 classes de 3<sup>ème</sup></p>

## Participer à l'ouverture culturelle des élèves, favoriser la lecture sous toutes ses formes au CDI

Poursuite des actions engagées les années précédentes dans le cadre de la politique documentaire :

Favoriser la **lecture plaisir** chez les élèves : lectures à voix haute (initiation documentaire, présentation de sélections thématiques aux classes, expositions thématiques pour mettre en valeur le fonds, club lecture ;

- Développer les bibliothèques numériques : enrichissement du fonds par l'accès direct aux books libres de droit, projet de mise en place d'un pôle audio ;
- Développer les partenariats extérieurs, par exemple avec la médiathèque de Muret (don en novembre 2013 de 200 ouvrages), l'association « Prix du Jeune Ecrivain ».

***AXE 3 : Accompagner les élèves  
dans la construction du projet  
d'orientation***

Renforcer les actions du parcours de découverte des métiers et des formations de la 5<sup>ème</sup> à la 3<sup>ème</sup> pour :

- Accroître l'ambition des élèves ;
- Lutter contre les déterminismes sociaux et de genre ;
- Enrichir leur représentation du monde professionnel.

## Accompagner les élèves dans la construction du projet d'orientation

<p><b>En classe de 5<sup>ème</sup></b></p>	<p><u>2013-2014</u> :</p> <p>Une classe-une entreprise : pour découvrir une activité, une organisation, le processus de production, la présentation d'un ou deux métiers. Mise en œuvre par le Professeur Principal durant l'heure de vie de classe.</p>	<p>2014-2015 : à définir</p>
<p><b>En classe de 4<sup>ème</sup></b></p>	<p><u>2013-2014</u> :</p> <p>L'accent est mis sur la sensibilisation à des familles de métiers (ex métiers du sport en 4<sup>ème</sup>7). Les biographies de vie professionnelle, les itinéraires de formation. Questionnaires de centres d'intérêt et d'aide à l'orientation. En 4<sup>ème</sup> SEGPA : visite de la cuisine centrale, d'un marché de plein vent, d'Intermarché. Intervention de l'AFT sur les métiers des transports et de la logistique.</p>	<p>2014-2015 : à définir</p>
<p><b>En classe de 3<sup>ème</sup></b></p>	<p><u>2013-2014</u> :</p> <p>Stage en entreprise avec rédaction d'un rapport et restitution orale qui font l'objet d'une évaluation. <b>Mini stages</b> en lycées ou LP, à la demande des élèves et des enseignants pour confronter représentations et réalités des formations. Environ 30 élèves réaliseront un mini stage au lycée Charles de Gaulle, mais aussi dans des LP spécialisés sur une famille de métiers hors Muret <b>Forum des métiers</b> : reconduction de l'action 2012-2013 avec appel pour contribution aux parents d'élèves et élargissement de la gamme de professions représentées. <b>Deux réunions d'information des familles</b>, la seconde en présence des chefs d'établissement des lycées du secteur. <b>Entretiens personnalisés</b> sur le projet d'orientation pour tous les élèves de 3<sup>ème</sup> en présence de leur(s) parent(s).</p>	
<p><b>Pour tous les niveaux</b></p>	<p><u>2013-2014</u> :</p> <p><b>Réalisation d'une galerie de portraits</b> à partir d'anciens élèves du collège, adultes et engagés dans une vie sociale et professionnelle, ceci afin de valoriser des parcours de réussite.</p> <p>Avec le concours de la documentaliste, utilisation et exploitation du kiosque et des outils d'aide à l'orientation (ONISEP, GPO2).</p>	<p><u>2014-2015</u> :</p> <p><b>Galerie de portraits</b>, suite <b>Remise de « prix », de « distinction », de « récompense »</b> à un groupe d'élèves (groupe classe, binômes...) qui se sont distingués par une action, un comportement à valoriser (hors performances scolaires). Intégrer ces outils dans la progression des actions autour de l'orientation dans le cadre de la mise en œuvre du PDMF par les professeurs principaux.</p>

***AXE 4 : Améliorer le vivre  
ensemble et la socialisation au  
sein du collègue***

- Prévenir le décrochage et l'absentéisme
- Lutter contre les incivilités et la violence
- Développer la coopération et le dialogue
- Adapter et faire évoluer le CESC

## Améliorer le vivre ensemble et la socialisation au sein du collège

<p><b>Prévention des décrochages et de l'absentéisme</b></p>	<p><u>2013-2014 :</u>  <b>La cellule de veille</b> est composée des membres de l'équipe de direction, de l'AS, de l'infirmière, de la COP, des CPE et du coordonnateur dispositif Relais.          Elle se réunit tous les 15 jours, pour engager un début de réponse en direction des élèves, de leur famille:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Qui manifestent des signes de démobilitation scolaire (agitation, incidents, absences, refus de travail, sans matériel scolaire....) ;</li> <li>• Qui adoptent des comportements de replis, d'isolement, de mal-être.</li> </ul> <p>Une démarche est engagée avec l'élève (et sa famille parfois) par l'un ou l'autre des membres de la commission selon ses compétences spécifiques. Il peut s'en suivre :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un début de prise en charge socio-médicale ;</li> <li>• Un travail soutenu sur l'orientation ;</li> <li>• La réunion d'une équipe éducative ;</li> <li>• Une fiche de suivi ;</li> <li>• Un tutorat.</li> </ul> <p><b>Une réunion bimestrielle avec l'équipe de direction et les CPE,</b> uniquement centrée les élèves absentéistes : analyse des situations, mesure de l'évolution du phénomène, actions en direction de la famille et/ou des autorités académiques.</p>	<p><u>2014-2015 :</u>  <b>La cellule de veille est maintenue mais son fonctionnement revu :</b>  <b>Le mardi semaine B :</b> idem 2013-2014 excepté situations d'absentéisme qui seront désormais traitées en commission d'absentéisme.</p> <p><b>La commission prévention absentéisme :</b>  <b>Le mardi semaine A :</b> examen des cas et convocation des familles par la direction le cas échéant          Signalement systématique + rapport social si persistance après convocation des parents au bout de 10 ½ journée d'absences non justifiées</p>
<p><b>Dispositif relais AIR/SAS</b></p>	<p>Voir fiche dispositif en ANNEXE</p>	
<p><b>Lutte contre les incivilités et la violence</b></p>	<p>4<sup>ème</sup>: action prévention du harcèlement, intervention de l'AS et M.LEGLISE à partir de supports vidéo : les alternatives, les risques et la loi.          4<sup>ème</sup> : Séjours de cohésion du groupe classe : séjour ski.          6<sup>ème</sup> : Journée sportive pour tous les élèves.          6<sup>ème</sup> : Séjour APPN.</p>	

## Améliorer le vivre ensemble et la socialisation au sein du collège

<p><b>Comité d'Éducation à la Santé et la Citoyenneté</b></p>	<p><u>2013-2014 :</u>            Le programme des actions a été actualisé : mieux cerner et définir les besoins par niveau et suppression d'actions redondantes. Tentative aussi de positionner les actions dans la grille horaire des élèves, sur des disciplines supports des contenus de l'action pour réduire l'impact sur les cours.            Formation de tous les élèves de 3<sup>ème</sup> à la Prévention Secours Civique de niveau 1 : délivrance d'une attestation PSC1            Voir programme en ANNEXE</p>	<p><u>2014-2015 :</u> projet à actualiser dès la rentrée avec les acteurs internes et partenaires externes</p>
	<p><u>Au-delà des actions dans le cadre du CESC :</u>            Formation des élèves délégués ;            Mise en place d'un Conseil de la Vie Collégienne avec émergence de commissions de travail composées d'élèves délégués pour améliorer le fonctionnement du collège ;            Pilotage de l'accompagnement éducatif aideaux devoirs, atelier culturel et sportif ;            Tutorat d'élèves de 6<sup>ème</sup> par des élèves de 4<sup>ème</sup> ;            Chaque AED est référent de 2/3 classes.</p>	<p><u>2014-2015 :</u> formation des AED à l'aide au travail personnel : outils, partages de pratiques, lien avec les enseignants avec rapprochement de l'union laïque            Optimiser le pôle aide aux devoirs au collège</p>

***AXE 5 : Renforcer la  
communication en interne,  
en externe***

- Développer le dialogue et la coopération avec les familles
- Optimiser la communication avec l'ensemble des personnels
- Développer les liens avec l'environnement local, les partenaires du secteur éducatif et social

## Développer le dialogue et la coopération avec les familles

<p><b>Les RDV pédagogiques avec les familles</b></p>	<p><u>2013-2014 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réunions de rentrée pour les parents d'élèves de 6ème avec formation à l'utilisation de l'ENT ;</li> <li>• Réunions de mi trimestre dont le format est variable selon les niveaux ;</li> <li>• La remise du bulletin du 1er trimestre pour les niveaux 6ème/4ème/3ème ;</li> <li>• Les réunions d'information pour les parents d'élèves de 3<sup>ème</sup>.</li> </ul>	<p><u>2014-2015 :</u></p> <p>Programmation des rencontres à planifier fin juin/pré rentrée de septembre.</p> <p>Étendre la remise du bulletin 1<sup>ER</sup> TRIMESTRE au niveau 5<sup>ème</sup></p>
<p><b>L'accompagnement à la parentalité</b></p>	<p><u>2013-2014 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Soirée débat sur le thème « fais pas ci fais pas ça » avec la participation de « l'Ecole des Parents » et des Educateurs ;</li> <li>• Conférence sur la prévention des addictions dans le cadre du projet de réseau (3 collèges-2 lycées, EREA et toutes les écoles élémentaires du secteur) – avril 2014 avec l'intervention du Professeur... ;</li> <li>• Les équipes éducatives.</li> </ul>	<p><u>2014-2015 :</u></p> <p>Reconduction à envisager en mettant l'accent sur la communication.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poursuite de l'action dans le cadre du projet ARS. L'axe fondateur du projet portant sur la prévention des addictions. Une deuxième conférence se tiendra à destination des parents et des enseignants le 18 novembre 2014 « <b>Soutenir les familles pour les aider à responsabiliser leurs enfants face aux addictions et les aider à faire des choix</b> ». La conférence sera suivie de tables rondes. Salle Hermès du Lycée Charles de Gaulle.</li> <li>2. <b>Interventions auprès des élèves délégués par un théâtre forum « former les délégués pour initier une formation par les pairs »</b></li> </ol>
<p><b>Contribution des parents à des projets</b></p>	<p><u>2013-2014 :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Encadrement d'ateliers de l'accompagnement éducatif ;</li> <li>• Accompagnement de sorties scolaires ;</li> <li>• Renforcement de la présence des adultes sur la pause méridienne, ponctuellement ;</li> <li>• Participation à des jurys pour des oraux ;</li> <li>• Appel à participation dans le cadre du forum des métiers.</li> </ul>	
<p><b>Concertation avec les parents délégués</b></p>	<p><u>2013-2014 :</u></p> <p>RDV réguliers des représentants des parents avec l'équipe de direction pour répondre à des questions de clarification, écouter les préoccupations et prendre en compte leur point de vue, éviter la circulation de rumeurs ou d'informations approximatives.</p>	

## Optimiser la communication avec les personnels

**Dans le cadre de la réflexion à l'évolution de la politique pédagogique et éducative.**

2013-2014 :

**Les délégations aux instances, aux personnes ressources du collège**

Le conseil pédagogique : sa composition bien que conforme aux dispositions réglementaires permet à tous les enseignants par rotation d'y participer.

Les commissions de travail : elles développent la réflexion et élaborent des propositions sur des problématiques du collège, identifiées et partagées en Conseil Pédagogique :

- Commission parcours culturel et artistique ;
- Forum des métiers ;
- Évaluation par compétence ;
- PDMF ;
- Vivre ensemble qui regroupe le projet Vie Scolaire et les actions éducatives, pédagogiques et citoyennes ;
- Commission demi-pension ;
- Aide personnalisée en 6ème ;
- Commission liaison inter cycles ;

Des outils communs partagés :

- Livret Dispositifs au collège ;
- L'ENT, agendas, messagerie, espaces pédagogiques... ;
- Commission pour l'élaboration et l'évaluation du contrat d'objectifs.

Les personnes ressources du collège :

- Culture ;
- Former et évaluer par compétences ;
- Prévention décrochage ;
- TICE maintenance et conseils auprès des personnels ;
- Prévention sécurité ;

Des comptes rendus de toutes les réunions (CP, commissions, équipes éducatives, cellule de veille...) sont diffusés via l'ENT et affichés dans les délais les plus brefs.

## Optimiser la communication avec les personnels

<p><b>Dans le cadre du partage de l'information</b></p>	<p><u>Optimisation de l'utilisation de l'ENT, au-delà de la gestion des notes :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• consultation fréquente et régulière de la messagerie, des agendas des espaces pédagogiques ;</li> <li>• renseignement le plus exhaustif possible des espaces pédagogiques disciplinaires ou transversaux ;</li> <li>• chaque personnel dispose d'une bonne maîtrise de l'ENT et de PRONOTE.</li> </ul> <p><u>Optimisation de l'utilisation de l'outil PRONOTES :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aller jusqu'à l'enregistrement de tout élément de la scolarité de l'élève (hors notation) afin de disposer d'un recueil précis et complet de la vie scolaire de chacun des élèves ;</li> </ul> <p><u>Mutualisation des pratiques pédagogiques :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Renseigner les espaces pédagogiques des actions, outils, méthodes, ressources des disciplines.</li> <li>• Formalisation d'un livret qui recense l'ensemble des dispositifs existants au collège Louisa Paulin</li> </ul>	
<p><b>Le CDI un outil performant au service des usagers</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un fond adapté aux besoins de tous, accessible via une base de données (PMB) à jour sur l'ENT, parallèlement une visibilité matérielle grâce à une signalétique adaptée.</li> <li>• Utilisation des outils de veille et de curation pour optimiser le repérage, sélection et mise à disposition de ressources numériques adaptées aux besoins des élèves.</li> <li>• Valorisation du travail des élèves par l'utilisation du CDI comme lieu d'exposition.</li> <li>• La documentaliste qui intervient sur plusieurs projets pluridisciplinaires : initiation à la recherche documentaire, devoir de mémoire, actions artistiques et culturelles, journal radio.</li> </ul>	

## Développer les liens avec l'environnement local, les partenaires du secteur éducatif et social

<b>Les services de la Mairie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Service de l'action culturelle</li> <li>• Service Prévention et médiation</li> <li>• Police municipale</li> </ul>	
<b>Les partenaires du secteur associatif</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• BPDJ</li> <li>• PJJ</li> <li>• Association DSH</li> <li>• Boxing Club de Muret</li> <li>• Espace Agora</li> <li>• CAM</li> <li>• Association ARPADE</li> <li>• Les ITEP</li> </ul>	
<b>Les autres établissements scolaires</b>	<p><u>Liaison CM2/6<sup>ème</sup> :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les formations de liaison inter-cycles dans le cadre de la continuité pédagogique : liaison 1er degré/collège et liaison 3ème /2nde dans le cadre du bassin de formation.</li> <li>• Projet de réseau composé des collèges de Bétance, de Louisa Paulin et du Lherm, des lycées P. d'Aragon et Ch. De Gaulle, de l'EREA de Muret et de toutes les écoles élémentaires du secteur des 3 collèges.</li> </ul>	