

## FOIRE AUX QUESTIONS

### **1. QUELLES SONT LES DATES DES REPETITIONS, REPETITION GENERALE ET DES MATCHS ?**

Les dates des répétitions de la répétition générale et des matchs varient selon les villes.

Un document en annexe donne ville par ville ces informations.

Pour chaque ville, il y a :

- 4 jours de répétition
- 1 journée de répétition générale
- 4 à 6 matchs

La totalité de ces événements ont lieu entre le 4 juin et le 10 juillet 2016.

### **2. COMMENT OBTENIR SON ACCREDITATION ?**

Pour les villes dont le stade de répétition est en zone officielle (Marseille, Toulouse, Bordeaux et Paris), le premier jour des répétitions, les performers seront accompagnés par les encadrants et les membres de l'équipe pour retirer leur accréditation au centre d'accréditation.

Pour les villes dont le stade de répétition n'est pas dans la zone officielle (Lens, Lille, Lyon, Nice, Saint Etienne, Saint Denis), les performers seront accompagnés par les encadrants et les membres de l'équipe pour retirer leur accréditation au centre d'accréditation le jour de la répétition générale.

**ATTENTION : Ne pas oublier de prendre avec vous votre pièce d'identité qui a servi à la création de l'accréditation.**

En cas de perte ou de vol de votre accréditation, il faut en informer tout de suite un encadrant qui averti le casting coordinateur.

Les frais liés à une ré-impression coûtent 150EUR.

### **3. QUELLE VILLE A SON STADE DE REPETITION EN ZONE OFFICIELLE ET QUELLES VILLES A SON STADE DE REPETITION EN DEHORS DE LA ZONE OFFICIELLE ?**

Les villes ayant leur stade de répétitions dans la zone officielle sont les suivantes :

- Bordeaux
- Toulouse
- Marseille
- Paris

Pour ces villes, l'accréditation est obligatoire pour accéder aux stades de répétitions.

Les villes ayant leur stade de répétition en dehors de la zone officielle sont les suivantes :

- Lille
- Lens
- Lyon
- Nice
- Saint Etienne
- Saint Denis

#### **4. COMMENT LES PERFORMERS VONT AUX REPETITIONS ET AUX MATCHS ?**

Des bus, réservés par l'UEFA sont mis à disposition pour le transport des performeurs et des encadrants pour les jours de répétition, de répétition générale et de matchs.

Tous les matins, les bus feront les navettes depuis les établissements jusque :

- au stade de répétitions pour les 4 jours de répétitions
- au stade officiel pour la répétition générale et les jours de match

A la fin des journées de répétitions et de match, les bus ramèneront les performeurs et encadrants aux établissements.

Les horaires de départ des bus le matin ne sont pas encore confirmés, mais les rendez-vous des enfants aux établissements ne seront pas avant 7h45, comme une journée d'école normale.

Le soir, les performeurs seront de retour aux établissements entre 18 et 18h30 selon la circulation.

#### **5. QUELLES SONT LES HORAIRES SUR PLACE POUR LES PERFORMERS ?**

##### **a. Arrivée et Départ**

Pour les jours de répétition, les performeurs et encadrants arriveront sur site à 9h et partiront entre 17h et 17h30.

Pour la journée de répétition générale, les performeurs et encadrants arriveront à 12h00. Un passage rapide de récupérations d'accréditations sera mis en place dans les centres d'accréditations pour ceux qui arriveront des stades non Officiels.

##### **b. Combien d'heure de répétition par jour ?**

Les performeurs auront entre 4h et 4h30 de répétition par jour.

Ces heures de répétitions se décomposent comme suit :

- 2 heures le matin avec une pause de 15 minutes
- 2 heures ou 2 heures et demi l'après midi avec une pause de 15 minutes.

## **6. QUELS SONT LES DIFFERENTS POSTES POUR LES PERFORMERS ?**

### **a. Assistants régie**

Afin de compléter l'équipe de régie UEFA sur chaque stade, nous avons besoin d'une équipe de 12 performers.

Ces 12 personnes seront présentes pour aider les danseurs sur le terrain et pour préparer les stade de répétition et les stades officiels (préparation des objets utilisés lors des cérémonies), préparation des costumes, ...

Ce sont les « petites mains » sans lesquelles les cérémonies ne peuvent pas avoir lieu.

Chacun de ces assistants vivra la cérémonie en plein cœur du stade comme tous ses camarades.

Aide précieuse et indispensable au bon déroulement des cérémonies

Le show sera réussi en grande partie grâce à vous !

Ils auront la chance d'accompagner les équipes sur les terrains et de profiter à la même hauteur que les danseurs de l'engouement du stade.

### **b. Danseurs**

150 danseurs vont performer pendant la cérémonie d'ouverture de chaque match, lors de 2 chorégraphies : La chorégraphie libre et la chorégraphie imposée.

Ils seront sur le terrain du stade pendant les 10 minutes qui précèdent le match.

### **c. Réservistes**

14 réservistes seront présents afin de pouvoir remplacer les danseurs.

Un roulement aura lieu afin que chacun puisse faire au moins 1 cérémonie.

Seuls 2 réservistes seront présents par match. Nous ferons des roulements afin que tous puissent participer.

### **d. Photo Reporters**

2 photo reporters seront présents pour attraper tous les moments forts de la cérémonie : les répétitions, les mise en costume, l'engouement des performers pendant la préparation, leurs sorties sur le terrain et leur retour en backstage avec les émotions qui suivent ce moment d'exception.

## **7. QUE SE PASSE-T-IL EN CAS D'INTEMPERIES ?**

Si petite pluie, on attend dans les vestiaires et on reprend l'entraînement des que possible.

En cas d'orage ou de rafale de vent dangereuse, l'équipe d'organisation se réserve le droit d'annuler la répétition.

Le coordinateur en informera les encadrants qui préviendront les parents.

Les bus seront prévus plus tôt afin de rapatrier les enfants dans les établissements.

## **8. DES REPAS SONT-ILS PREVUS POUR LES PERFORMERS ET ENCADRANTS ?**

Des repas sont prévus pour les performers et encadrants les jours de répétitions, de répétition générale et de match.

Les jours de répétition et répétition générale :

Déjeuner :

- Un sandwich maxi triangle poulet crudités ou un sandwich végétarien
- Un paquet de chips
- Un biscuit type marbré
- Un fruit
- Un yaourt à boire
- Une bouteille d'eau

Goûter

- Une barre de céréales
- Un fruit
- Une brioche au chocolat
- 1 bouteille d'eau

Les jours de match :

Déjeuner :

- Un sandwich gourmet
- Un fruit
- 1 muffin ou barre de céréale
- Une bouteille d'eau

Goûter :

- 2 barres de céréales
- 1 jus de fruit
- 1 compote

Des bouteilles d'eau sont à disposition pour tous tout au long des répétitions et des matchs.

Lors des inscriptions des performers et encadrants, il a été demandé de préciser les régimes alimentaires particuliers ainsi que les allergies. Nous nous sommes basés sur les informations fournies pour prévoir un quota de repas végétariens et adaptés aux allergies selon les villes.

Pour le ramadan, nous ne connaissons pas le nombre de performers ou encadrants faisant le ramadan dans chacune des villes. En cas de fin de cérémonies après la rupture du jeun, des aliments seront mis à disposition pour les personnes concernées afin qu'elles puissent se nourrir et boire.

#### **9. LES PERFORMERS AURONT-ILS DES COSTUMES ?**

Chaque performer (danseurs, assistants terrain, photo reporters) aura un costume composé de :

- 1 paire de tennis (pour toute la durée de la compétition)
- 1 pantalon (pour toute la durée de la compétition)
- 1 T-Shirt (1 T-Shirt par match).

A la fin de la compétition, les performers pourront conserver leurs costumes (T-Shirt, Tennis et pantalon).

Des surprises s'ajouteront à tout cela !

#### **10. QUE FONT LES PERFORMERS APRES LA CEREMONIE ?**

Après chaque match, les performers pourront voir les matchs, de différentes façons :

- 1 tirage au sort aura lieu afin de gagner des places pour voir les matchs
- Chaque performer pourra voir 1 match en tribune ou depuis un emplacement surprise.
- Tous les autres seront invités pour visionner le match sur des écrans géants en backstage, zone fermée (différente des fanzones ouvertes au public).

#### **11. QUE DOIVENT PRENDRE LES PERFORMERS POUR VENIR SUR LES REPETITIONS ET LES MATCHS ?**

Prévoir :

- Pièce d'identité qui a servi à l'enregistrement, le jour de retrait de l'accréditation. Une fois l'accréditation obtenue, il n'est plus nécessaire d'avoir la pièce d'identité avec soi

- Des vêtements chauds (pull, blousons)
- 1 coupe vent / anti pluie
- De la crème solaire
- 

- Pour les répétitions prévoir des vêtements et chaussures confortables (talons interdits)

- Prévoir les médicaments en cas de traitement à suivre, allergies, ...(avec ordonnance et autorisation parentale)

- Mouchoirs

Ne pas apporter :

- d'objets de valeur
- d'objets contendants

Il est possible d'avoir un téléphone portable. En revanche, les téléphones, ou tout autre objets devront rester dans les sacs dans les vestiaires lors des répétitions et matchs. Aucun objet personnel ne doit être sur le terrain de foot.

## **12. QUI PREVENIR EN CAS DE DESISTEMENT ?**

La première personne à prévenir en cas d'absence d'un des performer est le professeur référant. Il faut prévenir au plus vite afin que l'organisation ai le temps de remplacer la personne absente.

Le professeur préviendra ensuite le Casting Coordinateur qui sera présent à chaque répétition et à chaque match.

## **13. Y A-T-IL UN SERVICE DE PREMIER SECOURS SUR PLACE ?**

Sur chaque site, un kit de secours est prévu.

Par ailleurs, sur les sites de répétitions hors zone officielle, les équipes auront tous les numéros d'urgence afin de pouvoir être réactif devant toute situation.

Sur les sites de répétitions en zone officielle, pour les répétitions générales et pour les matchs, nous bénéficierons des services de premiers secours présents sur place.

## **14. L'UEFA VA-T-IL ENVOYER DES CONVOCATIONS OFFICIELLES AUX ECOLES ET PARENTS POUR LES REPETITIONS ET LES MATCHS ?**

L'UNSS adresse à chaque chef d'établissement une convocation pour les élèves participants aux matchs et aux répétitions.

Chaque établissement est responsable de convoquer ses propres élèves et de demander l'autorisation aux parents d'élèves.